

**RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ ȘI CULTURALĂ
ÎN ANUL 2016 A MEMBRULUI CORESPONDENT AL ACADEMIEI DE
ȘTIINȚE DIN REPUBLICA MOLDOVA NICOLAE DABIJA**

În anul 2016 mi-au apărut mai multe volume de poezie, de proză, de eseistică și traduceri.

La editura „**Société des Écrivains**” din Paris a văzut lumina tiparului a doua ediție a romanului „*Devoir à rendre*” („Tema pentru acasă”), tradus în franceză de Maria Augustina Hâncu, căruia i s-a acordat la 17 iulie 2016 unul dintre cele mai importante premii pentru proză din Franța „*Prix de l'autre Edition*”.

În 2016 au mai apărut:

Tema pentru acasă, roman, ediția a VII-a, Chișinău: Bestseller (tiraj: 10000 ex.);

Tema pentru acasă, roman, ediția a VIII-a, Chișinău: Editura pentru Literatură și Artă (tiraj: 10000 ex.), tirajul total fiind 60 000 de exemplare, ce constituie un record pentru o carte de proză românească;

Бесарабия, моя любовь („*Tema pentru acasă*”), roman, traducere în limba bulgară: Ognean Stamboliev, Sofia: Avangard print;

Resurrection from hell („*Tema pentru acasă*”), roman, traducere în limba engleză: Nicholas Andronesco, Stamford: Lumina Publishing House (SUA);

Memoria das árvores, versuri, traducere în limba portugheză: José Eduardo Degrazia. Porto Alegre: Bestiário (Brazilia);

Pe urmele lui Orfeu, eseuri, ediția a treia. București: Detectiv literar;

Reparatorul de vise, versuri. Chișinău: Cartier;

Drumul Basarabiei, eseuri. Oradea: Aureo;

Flori alese din poezia americană. Antologie de poezie sin SUA. Traducere din engleză. Chișinău: Editura pentru Literatură și Artă. Pentru acest volum Guvernul SUA mi-a acordat Medalia Libertății.

Mend-Ooyo Gombojav. ***Cuvinte nomade***, versuri, traducere din mongolă. Chișinău: Editura pentru Literatură și Artă;

José Eduardo Degrazia, *Geometria iubirii*. Traducere din portugheză. Chișinău: Editura pentru Literatură și Artă.

Pe parcursul anului 2016 am participat la mai multe conferințe, simpozioane, saloane de carte, congrese, la ședințe ale Academiei Române și ale Academiei de Științe a Moldovei, am avut peste 100 de întâlniri în școli și licee din republică. Am fost prezent la Festivalul de Poezie „**Adrian Păunescu**” (decembrie 2016), la Festivalul Internațional de Poezie „**Mihai Eminescu**” de la Craiova (mai 2016), la Festivalul „**Primăvara Poetilor**” de la Chișinău și cel de la Iași (mai 2016), la Festivalul de Poezie „**Grigore Vieru**” (mai 2016).

Am susținut cursuri în fața studenților de la Facultatea Relații Internaționale, Științe Politice și Jurnalism a Universității Libere Internaționale din Moldova și la Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării de la Universitatea de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere” din Chișinău.

Am ținut conferințe despre Eminescu la Institutul Cultural Român (16 ianuarie 2017), la Oradea (16 noiembrie 2016), la Dumbrăveni (iunie 2016), despre poetul Ștefan Petică la Tecuci (20 ianuarie 2017), despre Antonie Plămădeală la Hâncești (8 decembrie 2016), la Sibiu, (1 octombrie 2016), despre Poezie la Bistrița (18 noiembrie 2016), la Bacău, în cadrul Festivalului „Toamnă bacoviană” (22-24 septembrie 2016), La Ulan-Bator (iunie 2016).

Am organizat Simpozionul Internațional „Cucuteni-5000” (14-18 noiembrie 2016), Congresul „Sfatul Țării-2” (27 martie 2016), Podul de reviste (mai 2016) ș.a.

Am susținut în revista **Literatura și Arta** și **Flacăra lui Păunescu** rubrici săptămânale.

Am fost ales Doctor Honoris Causa al Universității din Oradea România (noiembrie 2016) și membru titular al Academiei de Poezie și Arte din Mongolia (iunie 2016).

21 ianuarie 2017

m.c. al A.Ș.M.

Nicolae DABIJA