

FIȘA

raportului de activitate în anul 2012 pentru membrii titulari și membrii corespondenți ai AȘM

XVII. Titlul, numele și prenumele – academician, CORBU Haralambie

XVIII. Activitatea științifică

Conducător al programului de stat, proiectelor din cadrul programelor de stat, proiectelor de cercetări proiectelor bilaterale, internaționale

XIX. Rezultatele științifice principale

Monografiile în ediții internaționale	–
Monografiile în alte ediții din străinătate	–
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	–
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1,0	–
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	–
Articole în alte reviste editate în străinătate	1
CORBU, H. În gospodăria literară a lui Gheorghe Madan. În revista „Oglinda literară”, Revistă de cultură, civilizație și atitudine. Anul X, Nr. 120. Decembrie 2011, p. 7509, Focșani.	
Monografiile editate în țară	1
ÎN LUMEA CLASICILOR	
Sinteze și interpretări. – Chișinău, „Profesional Service” – 608 p. ISBN 978-9975-4354-0-6.	
Articole în reviste naționale, categoria A	–
Articole în reviste naționale, categoria B	–
Articole în reviste naționale, categoria C	2
CORBU, H. Bobițele de cristal din paharul omeniei. 100 de ani de la nașterea lui Andrei Lupan. Akademos, nr. 1 (24) 2012. 137-141. ISSN 1857-0461.	
CORBU, H. Natura ca element artistic structural în opera lui Ion Creangă. Philologia, nr. 1-2, 2012. 3-18. ISSN 1857-4300.	
Articole de popularizare a științei în ziare, reviste	3
CORBU, H. Andrei Lupan – 100. Dreptul la nume Moldova, 2012, Nr. 1, ianuarie-februarie, p. 18.	
CORBU, H. Mărturiile și spovedaniile lui Ion Druță în fața lumii și a propriei conștiințe. Săptămâna, 2012, Nr. 26 (1018), 29 iunie, p. 8-9.	
CORBU, H. „Lupaniada”. Moldova, 2012, Nr. 10-12, noiembrie-decembrie, p. 16-17.	
Participarea la foruri științifice	6
<i>Activitatea inovatoare</i>	
Numărul de cereri prezentate	–
Numărul de hotărâri pozitive obținute	–
Numărul de brevete obținute	–
Numărul de brevete implementate	–

XX. *Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

Actualitatea tradițiilor literare și prezența scriitorilor clasici în contemporaneitate, constituie două domenii de bază ale cercetărilor, prevăzute de proiectele științifice în domeniu. Creația populară, opera lui Ion Creangă, Vasile Alecsandri, Mihail Eminescu, Ion Luca Caragiale, Constantin Stere, Liviu Rebreanu, Paul Goma și alții constituie temelia fondului artistic germinatoriu, elaborat în întreg spațiul cultural românesc, un accent special în investigațiile noastre punându-se pe opera contemporanilor din zona de la Est de Prut: Andrei Lupan, Ion Druță, Victor Teleucă, Dumitru Matcovschi ș.a.

XXI. *Activitatea didactică*

Numărul cursurilor ținute	-
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	-
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza	-
Numărul manualelor, materialelor didactice editate	-

XXII. *Activitatea managerială*

XXIII. *Informații generale*

Premii, medalii, titluri etc.

XXIV. *Alte activități*

- 1) Președinte al Consiliului științifico-editorial al AȘM;-
- 2) Membru al Consiliului editorial al Asociației Internaționale al Academiiilor de Științe;
- 3) Membru al Colegiului internațional al revistei „Научная книга”.

Semnătura

